



PHOTOSHOP INITIATION / CREATIVE CLOUD

• **Durée : 5 jours → 35 h**

Type d'action : Acquisition des connaissances

À l'issue de la formation les participants seront en mesure de : retoucher des photos, de créer des images de qualités pour différents supports.

Niveau requis : Très bonne connaissance de l'environnement informatique.

Public concerné : Photographes, Illustrateurs, infographistes, cartographes, maquettistes, webmasters, techniciens de l'audiovisuel, responsables de communication.

Moyens de la formation : 1 poste par stagiaire - Support de cours fourni à chaque stagiaire

Modalités pédagogiques : Présentation, échange avec l'intervenant, réflexion personnelle.

Modalités d'évaluation : Cas pratiques au fil de la formation avec évaluation par le formateur.

Formalisation à l'issue de la formation : Attestation de fin de formation.

Suivi : Le suivi de l'exécution et l'appréciation des résultats sont exprimés par le stagiaire dans une « évaluation de stage » complétée en fin de formation. Ce document est remis au responsable ordonnateur de la formation, accompagné des feuilles d'émargements, et d'une « Attestation de formation » établie en original.

PROGRAMME

INTERFACE

Les préférences

Les panneaux

Gestion de l'espace de travail

Gestion de l'affichage

Personnalisation de l'espace de travail

L'historique

PROPRIÉTÉS DES IMAGES

La taille

La résolution

La taille de la zone de travail

Modification de la taille de la zone de travail

L'espace colorimétrique

Les profils colorimétriques

STRUCTURE D'UN DOCUMENT

Les calques et les dossiers de calques

Les couches

Les tracés

Sélection avec les calques

Duplication, verrouillage et affichage

Sélection multiple et alignement

Les calques de réglages non destructifs

Les styles de calques



LES OPÉRATIONS DE BASE

Recadrage
Ré-échantillonnage

LA COULEUR

Couleur de premier plan et d'arrière plan
Les nuanciers

LES SÉLECTIONS

Sélections simples
Le lasso
La baguette magique et l'Outil de sélection rapide

CALQUES DE RÉGLAGES

Correction de la luminosité et du contraste
Correction de teinte et de saturation
Réglage du noir et blanc
Filtre photo
Corrections sélectives

RETOUCHE D'IMAGE

Outil Correcteur, Outil Pièce et Outil Tampon
Outil Doigt
Outil Goutte d'eau
Outil Netteté
Correspondance des couleurs

FILTRES

Galerie de filtres
Filtres artistiques, filtres de contours, filtres de déformation, filtres d'esquisse, filtres esthétiques, filtre de textures

LES OUTILS DE DESSIN

Outil Crayon
Outil Pinceau

COMBINAISON D'IMAGES

Masques de fusion
Opacité et mode de fusion
Photomontage
Détourage

LE TEXTE

Options de texte
Palette de caractères et de paragraphes
Déformation du texte: arc, arche, renflement, drapeau, onde, torsion...



TRANSFORMATION DES IMAGES

Rotation

Homothétie

Torsion, Déformation et Inclinaison

Perspective

Symétrie

ANIMATION

vignette, temps, transition

export vidéo

EXPORTATIONS

Formats de fichier

Les images découpées pour le web

Les compressions pour le web