



INDESIGN EBOOK

• **Durée : 2 jours → 14h**

Type d'action : Acquisition des connaissances

A l'issue de ce stage les participants seront en mesure de : Créer des Ebooks au format EPUB et EPUB3.

Prérequis : Connaître l'environnement Windows ou Mac OS X. *Pratique de Indesign*

Public concerné : Maquettistes, directeurs artistiques, infographistes, assistants et responsables de communication, webmasters.

Moyens de la formation : 1 poste par stagiaire - Support de cours fourni à chaque stagiaire

Modalités pédagogiques : Présentation, échange avec l'intervenant, réflexion personnelle.

Modalités d'évaluation : Cas pratiques au fil de la formation avec évaluation par le formateur.

Formalisation à l'issue de la formation : Attestation de fin de formation.

Suivi : Le suivi de l'exécution et l'appréciation des résultats sont exprimés par le stagiaire dans une « évaluation de stage » complétée en fin de formation. Ce document est remis au responsable ordonnateur de la formation, accompagné des feuilles d'émargements, et d'une « Attestation de formation » établie en original.

PROGRAMME

PRÉSENTATION

Domaines d'utilisation

Normalisation, les supports de lecture

Structurer ses documents

Structure du fichier

Différents fichiers

Dossier OEBPS

Feuille de style CSS

Table des matières

Fichier content.opf

LE TEXTE

Travailler avec les CSS

Styles indispensables

Titres de premier niveau

Notes en pied de page

Tableaux

Espaces avant et après les paragraphes

Options d'exportation du balisage

Création d'hyperliens

LES IMAGES

Ancrage dans le flux de texte

Styles pour les images

Liens dynamiques pour tableaux et graphiques

Options d'exportation d'objet



MISE EN PAGE

Contraintes

Possibilités

LA LECTURE

Principe d'article

Séquençage et balisage en XML

Fonction Livre

TABLE DES MATIÈRES

Couverture du Epub

Ajout de métadonnées

EXPORTATION DU EPUB

Options et réglages

Options d'exportation (générales, images, table des matières)

Liens avec d'autres logiciels